

モーツァルト・サロン会報 NO.27

第27回 モーツァルト・サロンコンサートシリーズ
~「原田絵里香&魚谷絵奈 ピアノデュオコンサート」特集~
2014年6月1日号



ごあいさつ

いよいよ、梅雨に入り、毎日じめじめしておりますが、皆様には日頃より、「モーツァルト・サロンコンサート」にご支援を頂き、誠にありがとうございます。

さて、夏のような暑い日になった6月1日(日)15:00より「原田絵里香&魚谷絵奈ピアノデュオコンサート」が開かれました。昨年も行われたこの企画は大好評につき、再演となりました。昨年は原曲がオーケストラのために書かれた物が多かったのですが、今年はオリジナルの曲を集めたそうです。

当日は原田さんのコンサートらしく、満員のお客様を迎え、「プーランク：エレジー」から幕を開けました。2曲目の「プーランク：ピアノ連弾のためのソナタ」は「原田さんの動きが面白いです」という魚谷さんのお話がありましたが、なるほど第1ピアノ担当の原田さんが立ち上がり、左手を魚谷さんの右手を乗り越えて弾く場面があり、生のコンサートならではの面白さがありました。前半の最後の曲「モーツァルト：2台のピアノのためのソナタニ長調」は目をつぶっていると、どちらの演奏なのかわからないほど、交互に繰り返されるパッセージがなめらかで音色が揃っていて見事でした。

後半は「ドヴォルザーク：スラヴ舞曲 Op.72-2」の民族的でセンチメンタルな美しい演奏を聴かせてくれました。最後の曲「ラフマニノフ：組曲 第2番 Op.17」は難曲ですが、確かなテクニックと大音量で会場を圧倒しました。調律師の方は弦が切れるのではと痩せる思いだったそうです。

アンコールは最後の曲の興奮を鎮めるかのような「ラフマニノフ：パガニーニの主題による狂詩曲の第18変奏」、「サンサーンス：白鳥」でした。本当に当日の気温のような暑いコンサートでした。

お二人の今後のコンサートをご紹介します。

♪「原田絵里香ピアノリサイタル」10月26日(日)15:00より 於：モーツァルト・サロン

♪魚谷絵奈さんは2014年9月7日よりの武生音楽祭に出演決定。

ピアノデュオを初め、ピアノ3重奏など多数のコンサートに出演します。

今後とも、若いアーティストの皆様のご支援をよろしくお願い申し上げます。

5. お二人への激励のメッセージをお願いします。

♪芸高からの同級生、気持ちもよく解り合え、すばらしいDUO PIANO！です。100回の練習より、1000回の練習より、1回のコンサートに勝るもの無しというそうです。またお聴きできるチャンスをおつくり下さい。二人のDUOも続けて下さい。来年を楽しみにしております。

♪どの曲も素晴らしい演奏でした。偶然ながら今朝家でモーツァルトのこの曲（ヘブラーとホフマンだったかな）のCDを聴いていたので嬉しさは倍増です。

♪とても素敵な演奏に胸がときめきました。楽しいひと時でした。

♪お二人の息が合い、楽しいコンサートでした。

♪最後のタランテラは、美人のタランチュラ2匹がせまってくるような力強さを感じました。

♪お二人共、心がきれいだからこそその演奏なんですね。

♪キラキラ音にあふれた美しい異次元の世界に旅したようでした。ありがとうございます。お二人の連弾、ぜひまた聴かせてくださいね。

♪息の合った迫力のある演奏、すごいです。モーツァルトの2楽章から3楽章へ移っていく演奏中、ふっと自分が森の中を歩いているような錯覚に... 楽しみすぎてあわてて追いかけて行くような...。ラフマニノフのタランテラ、スリルがありました。

6. モーツァルト・サロンに対する意見・感想などがございましたらお聞かせくださいませ。

♪今回のプログラムより、曲のわかりやすい説明があり、とてもうれしく思いました。コンサート・マネージャーの青木さんには、今後素晴らしいコンサートマネジメントを期待しています。

皆様にとって心に残る演奏会をお届けできますよう、これから努力していきたいと思えます！

♪このようなサロンでの演奏会は初めてで、感動しました。これからも同じスタイルが良いと思えます。

奏者の息遣いや表情まで楽しんでいただけたのではないのでしょうか。

♪素敵なサロンですね。

ありがとうございます。またのお越しを心よりお待ちしております。

♪アットホームで心落ちついた雰囲気 좋아요。

そのように感じていただき、とても嬉しく思えます。

♪椅子の座り心地がとても良いです。お茶のサービスも良かったです。

サービス面でも皆様に楽しんでいただけますよう心掛けたいと思えます。

♪広いホールでは味わえない、聞けない音の響きがあつてワクワクします。

決して広いサロンではございませんが、その分音楽を間近に感じていただけたようで嬉しいです。

♪良い音楽をいつも提供して頂けるサロンに感謝します。

これからも素敵な音楽をお届けできますよう、スタッフ一同精進して参ります。

※以上のコメントはできる限り、原文の通りに掲載いたしました。



華々しい演奏会は熱狂に包まれて終演を迎えました♪



原田先生のお弟子さんと♪



ご友人の方々に囲まれて...

今後のモーツァルト・サロンのコンサート

第28回モーツァルト・サロン コンサートシリーズ

♪佐藤卓史ピアノリサイタル 好評発売中！

～国内外の数々のコンクールを制覇したピアニストが長い留学から帰国し、当サロンにて演奏！！～

2014年7月13日(日) 15:00より 入場料:2,000円

プログラム / ドビュッシー:ベルガマスク組曲 シューベルト:ピアノ・ソナタ 第6番 木短調 D566/506

プロコフィエフ:ピアノ・ソナタ 第8番 変ロ長調 作品84「戦争」

第29回モーツァルト・サロン コンサートシリーズ

♪吉川真澄&河野紘子デュオリサイタル 好評発売中！

～美声の実力派ソプラノとアンサンブルの名手の共演～

2014年8月31日(日) 15:00より 入場料:2,000円

プログラム / モーツァルト:すみれ クララ・シューマン:すみれ メトネル:すみれ

林光:アメリカ・アメリカ 平野一郎:春の歌、邪宗門・魔睡 他

第30回モーツァルト・サロン コンサートシリーズ

♪原田絵里香ピアノリサイタル 7月中旬発売予定

～その演奏に誰もが虜になります～

2014年10月26日(日) 15:00より 入場料:2,000円

プログラム / モーツァルト:幻想曲 ニ短調 シューベルト:ソナタ イ長調 D664

ヒナステラ:アルゼンチン舞曲 ショパン:アンダンテ・スピアナートと華麗な大ポロネーズ 他

モーツァルト・サロンの音楽教室のご紹介

♪原田絵里香ピアノ教室 指定の水曜日

お馴染みの原田先生が初心者からピアノの先生までの確に、明るく、温かく指導します。

レッスンを定期的に受けられる月額制とご都合の付く日に受けられる1レッスン制があります。

- ・月額制の例:10,000円(30分/年40回)
- ・1レッスン制の例:6,000円(60分)

♪吉川真澄先生と名歌を歌う会 指定の月曜日:月2回

ピアノ伴奏/河野紘子先生(二期会オペラ研究所ピアニスト)

学校で習った懐かしい名曲の数々を実力派ソプラノ歌手の吉川先生が丁寧に指導します。

発声も丁寧に指導し、時には原語で歌いますので、アマチュア合唱団の方のスキルアップにも最適です。

使用曲の例: ローレライ・浜辺の歌などの独唱曲、簡単な合唱曲

月謝:4,000円

♪吉川真澄先生の声楽レッスン 指定の月曜日(「名歌を歌う会」の前後の時間)

声楽を本格的に習いたい方、趣味で習いたい方、どなたでも優しく指導します。

レッスン代:3,000円(30分) / 6,000円(60分)

一般社団法人 国際育英文化協会

〒115-0045 東京都北区赤羽1-54-5メトロAIビル5F

TEL:03-5939-9535 FAX:03-5939-9536

ホームページアドレス <http://www.kokusai-ikuei.jp/> **モーツァルト・サロン赤羽**で検索して下さい。